

ENSEM - Escola Nossa Senhora Estrela do Mar

Turma autora: III (1º ano).

*Laura Kanitz Kroth Karl Marques Araujo Davi Harter
Henrique Decker Alves Erika Stark Amaral Mariana
Corvello Ueberbacker Alice Abreu Padilha Joao Rafael
Nunes Da Rocha Fernando Horta Feddern Daomer Cou-
sin Vazquez Arthur Figueiredo Rojahn De Souza Giovana
Diel Soares Katarina Lobato Cardoso Henrique Natorf
Lessa Isadora Podewils Cardoso Rafaela Da Silva Horta
Antonella Jardim Da Silva Prietto
Professora orientadora: Gisiane Bilhalva Alves*

Título do Projeto: O Curioso Mundo dos Animais
Categoria: Anos iniciais do Ensino Fundamental

Resumo: O projeto “O curioso mundo dos animais” apresenta curiosidades sobre os animais (fazenda, fundo do mar e floresta). Tais curiosidades foram pesquisadas pelos estudantes de acordo com seus interesses. Após a pesquisa, os estudantes foram desafiados a construir uma maquete onde deveriam expor o animal escolhido e representar o seu ha-

bitat. O tema foi escolhido por estarmos desenvolvendo em nossas aulas com o auxílio do material didático e também por acreditar que a pesquisa desperta nos estudantes o interesse e a busca por novos conhecimentos, especialmente quando proporcionamos a autonomia na pesquisa. Porém, com a chegada da Feira do Conhecimento, o projeto que seria apenas de sala de aula tomou uma proporção maior, levando conhecimento para outras pessoas.

Escute o depoimento
da Professora
orientadora Gisiane
Bilhalva Alves



Assista à
apresentação da
turma 111 (1º ano)



EMEF Martinho Lutero

Turma autora: Jardim B

Professora orientadora: Claudia Radatz Bergmann

Título do Projeto: **Conectados com a Natureza**

Categoria: Educação Infantil

Resumo: Este projeto visa à importância do contato com a natureza. E o mais importante: a natureza ao seu redor. Quando vemos a imensidão do mundo, pensamos: *Como vamos fazer para mudá-lo? É muito difícil.* Mas podemos mudar pequenas atitudes, começando pela nossa casa, nossa família, nosso espaço onde moramos. Nas pequenas coisas, podemos fazer muitas coisas. Vamos aprender a brincar, a cuidar, transformar e a observar a natureza ao nosso redor.

Assista à apresentação da turma Jardim B.



EMEF Padre Maximiliano Strauss

*Estudantes autores: Giovane Bütenbender Kreps
e Riquelme Heller Jurak
Professores orientadores: João Ari Sanches Kath
e Cristina Franz Strelow*

**Título do Projeto: Sustentabilidade na
Pequena Propriedade**

Categoria: Anos finais do Ensino Fundamental

Resumo: O Projeto tem por finalidade mostrar ao público-alvo que a pequena propriedade, quando bem planejada, pode ser altamente sustentável, dependendo minimamente do meio externo.

Assista à apresentação do *Projeto Sustentabilidade na Pequena Propriedade*.



Escola Nossa Senhora Estrela do Mar

Turma autora: Pré-escola II.

Professora orientadora: Sabrine Silva da Silva

Título do Projeto: **A vida da Dona Baratinha**

Categoria: Educação Infantil

Resumo: A leitura nos leva a viajar pelo mundo da imaginação, mas também provoca a curiosidade sobre questões que envolvem o cotidiano do nosso mundo real. Após a leitura do livro “A Dona Baratinha” e a partir do trabalho sobre a “Semana do Meio Ambiente” e do projeto de reciclagem e jardinagem desenvolvido durante o ano letivo, as crianças ficaram curiosas para saber: afinal de contas, como é a vida e qual é papel das baratas no meio ambiente?

Assista à apresentação do *Projeto A vida da Dona Baratinha*.



EMEF Francisco Frömming

*Estudantes autores: Júnior Luan Hartwig Hellwig,
Nathana Wendler Venzke e Estefani Resner Sell*
*Professoras orientadoras: Carla Rejane Redmer Schneid
e Patricia Dettmann Patzlaff*

**Título do Projeto: O desenvolvimento da agricultura
no município de São Lourenço do Sul: Um breve
histórico dos modos de produção e de transporte**
Categoria: Anos finais do Ensino Fundamental

Resumo: As turmas do 8º ano B e 1º ano B realizaram suas pesquisas relacionadas com o desenvolvimento da agricultura e suas transformações dentro da agricultura familiar nas últimas décadas no município de São Lourenço do Sul.

Assista à apresentação do *Projeto O desenvolvimento da agricultura no município de São Lourenço do Sul: Um breve histórico dos modos de produção e de transporte.*



EMEF Castro Alves

Turmas autoras: 3º ano B e 4º ano A
Professoras orientadoras: Dulce Helena dos Santos
Beiersdorf e Clarisse da Rosa Holz

Título do Projeto: **Um olhar para a natureza, nossa
parceira nas aprendizagens**

Categoria: Anos iniciais do Ensino Fundamental

Resumo: Com o trabalho “Um olhar para a Natureza, nossa parceira nas aprendizagens”, a Escola Castro Alves busca conscientizar para a preservação da natureza de forma precoce. Assim, as crianças vão crescendo e colocando as aprendizagens em prática. Oportuniza-se a descoberta sobre reciclagem, descartes e reaproveitamento de lixos de forma lúdica e criativa.

Assista à apresentação do *Projeto Um olhar para a natureza, nossa parceira nas aprendizagens*.



EMEF Professora Izolina Passos

Turma autora: 2º ano

Professora orientadora: Dirlene Marlei Grellmann

Presser

Título do Projeto: **O cuidado com as plantas
e o meio ambiente**

Categoria: Anos iniciais do Ensino Fundamental

Resumo: O cuidado com as plantas e o meio ambiente. **Objetivos:** conscientizar as crianças sobre a importância da preservação do mundo e manter o planeta limpo; ter atitudes ecologicamente corretas. **Ações:** é fundamental que a consciência ambiental seja desenvolvida desde a infância. Por isso, pais, professores e todas as pessoas devem incentivá-las a cuidarem do meio ambiente desde cedo. Afinal, quanto antes tiverem essa consciência, melhor para o planeta e para o futuro delas mesmas. Plantar e cuidar da árvore; ajudar sendo detetives e cuidadores da natureza.

Assista à apresentação do projeto *O cuidado com as plantas e o meio ambiente*.



EMEF Luís Antônio de Abreu Moraes

Professoras orientadoras: Lourdes Fabiane Biedrzicki Zebrowski, Luciane Hax e Magno Machado de Freitas
Estudantes: José Edilon Behling Corrêa Sophia Cascaes Silva Bartz Jenifer Gabrielle Pescke Wolter Rafael Nornberg Raddatz Matheus Campos Medronha Vilmar de Lima da Silva (transferido) Luís Antônio Soares da Fonseca (transferido) André Marcelo Soares da Fonseca

Título do Projeto: Florindo a rotina

Turma autora: 71

Categoria: Anos finais do Ensino Fundamental

Resumo: O tema trabalhado na Feira do Conhecimento ao longo de alguns meses com os estudantes do 7º ano teve como propósito envolvê-los com uma rotina diferenciada em casa, em tempos de pandemia. Este trabalho foi realizado envolvendo 3 disciplinas da grade curricular: ciências, matemática e a língua portuguesa. Cada disciplina trabalhou suas habilidades específicas na construção desta tarefa proposta. No componente curricular de ciências, os estudantes foram motivados a melhorar o ambiente em torno de suas casas, construindo um canteiro com flores, onde eles

teriam o compromisso de cuidar deste pequeno jardim, realizando semanalmente uma observação e cuidados com estas plantas, inserindo esses hábitos em sua rotina. Pensando na interdisciplinaridade o canteiro foi medido e sua área foi calculada com a ajuda da professora de matemática, trabalhando assim medidas de área.

Assista à apresentação do projeto *Florindo a rotina*.



EMEF Germano Hübner

*Estudantes autoras: Lara Sofia de Mattos
e Ana Júlia Gehrke.*

Professores orientadores: Mônica Silva e Sérgio Flores

Título do Projeto: Saberes Populares e Meio Ambiente

Categoria: Anos finais do Ensino Fundamental

Resumo: Estudo bibliográfico de expressões e saberes populares relacionados ao meio ambiente e as crenças em estreita relação com a cientificidade; aproximando assim o conhecimento científico, saberes populares e a escola.

Assista à apresentação do *Projeto Saberes Populares e Meio Ambiente*.



Categoria:
Vida e saúde; bactérias, vírus

EMEF Sady Hammes

*Estudantes autores: Claiton Roberto Tavares Rolin Harter,
Dhyeneffer Mendes Conrad, Júlia Fischer Castro,
Théo Veiga Matos
Professora orientadora: Luísa Helena Costa dos Santos*

**Título do Projeto: Microrganismos -
O que os olhos não veem**

Categoria: Anos finais do Ensino Fundamental

Resumo: Este projeto trata-se de uma pesquisa realizada com a turma 42 da Escola Municipal de Ensino Fundamental Sady Hammes na disciplina de Ciências sobre os microrganismos, com a intenção de demonstrar aos alunos os microrganismos presentes no nosso cotidiano, descobrindo as características desses pequenos seres e suas relações com o ser humano. Com isso, os educandos ampliaram sua aprendizagem e construíram saberes importantes acerca dessa temática. Todas as atividades realizadas começavam com a teoria e iam para a prática ou vice-versa, através de aula expositiva, experiências, pesquisas, experimentações entre outras atividades também importantes para o entendimento dos alunos. Essa temática é muito relevante, pois com as

EMEF Martinho Lutero

*Estudantes autores: Luísa Lambrecht Dittgen
e Miguel Hartwig Wendler.
Professora orientadora: Cristiane Siefert Neuenfledt*

Título do Projeto: Saúde mental na adolescência
Categoria: Anos finais do Ensino Fundamental

Resumo: A adolescência é considerada uma fase de aquisição de capacidades socioemocionais fundamentais para a construção de uma vida saudável, a partir do apoio e das condições de desenvolvimento proporcionadas pela família, escola e comunidade. A pandemia e todo contexto que a acompanha tem gerado situação de estresse em toda a população. No entanto, adolescentes tendem a ser negligenciados pelo sofrimento deles, que muitas vezes passa despercebido. Em tempos de pandemia, estar atento a sinais do corpo é fundamental para cuidar da saúde. Crianças e jovens descrevem diversas situações enfrentadas neste período.

Assista à apresentação do *Projeto Saúde mental na adolescência*.



EMEF Rodolpho Krüger

*Estudantes autores: Marcela Westphal,
Robert Luís Wendler e Thales Schmalfluss Lopes
Professora orientadora: Liliane Duarte Timm de Souza*

Título do Projeto: **Plantoterapia**

Categoria: Anos finais do Ensino Fundamental

Resumo: De um ano para cá cresceu muito a procura por cultivo das suculentas, cactos e agaves no Brasil. Na pandemia, com a permanência das pessoas em casa por mais tempo, essas plantas estão sendo consideradas campeãs de procura no comércio e pela internet. Também na comunidade local percebeu-se um aumento do número de pessoas que começaram a se dedicar a esse cultivo. Partindo do estudo em sala de aula dos benefícios desse cultivo, os alunos pesquisaram, na forma de entrevista, pessoas na comunidade local (familiares, professores, vizinhos etc.) que cultivam essas plantas em casa. Cada vez mais em alta, as suculentas estão entre as apostas de quem procura relaxar o corpo e a mente, além de tornar o ambiente doméstico mais bonito e agradável. O objetivo da pesquisa foi de investigar como/por que o cultivo de suculentas tem crescido após o início da pandemia. Os alunos pesquisaram/entrevistaram pessoas que cultivam essas plantas na comunidade local. As entrevistas foram feitas pelo *WhatsApp* e algumas pessoalmente,

fazendo as seguintes perguntas:

1. Quando você começou o cultivo das suculentas?
2. Como você aprendeu a cultivar, alguém ensinou ou foi aprendendo com a experiência?
3. Que quantidade de plantinhas você tem?
4. Qual o seu objetivo quando começou o cultivo? Por hobby ou para aprender, para aliviar o estresse? Para lucrar financeiramente? Para ocupar o tempo ou como terapia?
5. O que você sente quando usa o tempo para cultivar essas plantas?
6. Você tem alguma preferida?
7. Você conhece o nome das plantinhas?
8. Você considera fácil cuidar dessas plantinhas?
9. Você se considera um “apaixonado” ou um colecionador?
10. Você conhece os benefícios que essas plantinhas podem trazer?
11. O que o cultivo dessas plantinhas trouxe de positivo para a sua vida? Em sala de aula, os dados foram estudados e transformados em tabelas para posteriormente criarem os gráficos. Através da análise das respostas, pesquisas na internet e leituras, concluiu-se que o cultivo de plantas traz muitos benefícios para a saúde mental e provoca bem-estar durante sua realização.

Assista à apresentação do *Projeto Plantoterapia*.



EMEF Professora Marina Vargas

*Estudantes autores: Ana Paula Fischer,
Letícia Petri Peil, Lívia Specht Soares da Silva,
Thauany Rodrigues da Silva e Paola Jeske
Professora orientadora: Patrícia dos Santos Schneid*

Título do Projeto: **Vida e Saúde**

Categoria: Anos finais do Ensino Fundamental

Resumo: A pesquisa realizada envolve a temática “Vida e saúde” e tem como objetivo principal transmitir informações importantes em relação aos profissionais da saúde, à saúde mental, às vacinas, à qualidade de vida. Para prolongar a vida, a gestação é de extrema importância. Vários estudos indicam que se uma mulher grávida ficar muito estressada pode haver um impacto no estado do bebê, deixando a criança com uma capacidade menor de gerenciar pressões em sua vida. O abuso de bebidas alcoólicas também pode causar a síndrome de álcool fetal em bebês. Esta síndrome pode levar a criança a ter dificuldades de aprendizagem e problemas físicos. O cigarro durante a gravidez também afeta o desenvolvimento da criança. Além disso, um estudo sugere que a dieta desequilibrada durante a gravidez pode

aumentar o risco de obesidade na criança.

Esses e outros aspectos podem afetar a saúde mental da população e, segundo a Organização Mundial da Saúde (OMS), a quantidade de casos de depressão cresceu 18% em dez anos. No Brasil, quase 6% da população, um total de 11,5 milhões de pessoas, sofrem com depressão. Ainda segundo dados da OMS, o país tem o maior número de pessoas ansiosas do mundo: 18,6 milhões de brasileiros (9,3% da população). A depressão, a dependência de álcool e drogas, as perturbações psicóticas e as demências são os problemas de saúde mental mais frequentes.

Com a pandemia, há mais de um ano atuando na linha de frente contra a covid-19, os profissionais da área da saúde estão esgotados. E essa exaustão advém não só da proximidade com o elevado número de casos e mortes de pacientes, colegas de profissão e familiares, como também das alterações significativas que a pandemia vem provocando em seu bem-estar pessoal e vida profissional.

Com a busca de informações para o desenvolvimento do trabalho, podemos verificar que a vacina com maior eficácia aplicada em nosso país é a da Pfizer Biontech, mas o importante é a vacinação como barreira protetiva da população e do sistema de saúde, já que todas as vacinas são capazes de prevenir os sintomas graves da doença, o que se observa no decréscimo dos casos graves de internação no país. Assim, saúde mental é muito mais do que ausência de doença mental, é a capacidade de equilibrar e gerenciar suas emoções, mesmo em meio às surpresas e exigências da vida.

Todas as pessoas no mundo vivenciam diariamente emoções como alegria, amor, satisfação, tristeza, raiva. Ter saúde mental é estar bem consigo e com os outros; aceitar as exigências da vida; saber lidar com as boas e más emoções e buscar ajuda quando necessário. Portanto, o conceito de

qualidade de vida é muito abrangente; está relacionado à saúde física, ao estado psicológico, ao nível de independência e às relações sociais em casa. E um bom caminho para alcançar a qualidade de vida seria ter uma alimentação adequada; praticar atividades físicas; eliminar os maus hábitos e cuidar da saúde; buscar boas companhias e cultivar a autoestima.

Assista à apresentação do *Projeto Vida e Saúde*.



Categoria:
Cultura Pomerana - Rievelsback -
Alimentação

EMEF Rodolpho Kruger

*Estudantes autores: Gutiel de Oliveira Lilge,
Jonatan Maciel Heller, Júlia Elias Mllech,
Milena Sofia Wolter Bubolz, Natana Bubolz
e Patrik Bierhals de Quevedo*

Professora orientadora: Carmem Rosângela Mendes

Título do Projeto: Sabores da Nossa Terra

Categoria: Anos finais do Ensino Fundamental

Resumo: Nosso município possui uma riqueza incomparável de receitas e pratos típicos associados à tradição local, as quais são repletas de significados e envolvem nossas famílias, pois a comida alimenta o corpo e a alma. Pensando nisso, a Turma 42 resolveu, juntamente com a professora e a equipe diretiva, realizar um projeto onde todas as famílias de alunos participassem da confecção de Rievelsback, conforme a tradição familiar, com finalidade de divulgar suas receitas e modos de fazer, atentando também para o empreendedorismo infantil, onde cada criança entra num “comércio de faz de conta” e usa a criatividade para divulgar o seu produto através de meios digitais. O projeto consistiu em realizar um trabalho onde as crianças, através

da vivência de situações, movimentação e manipulação de objetos e alimentos, pudessem aprender comportamentos e adquirir, desde cedo, os conceitos de culinária, através da elaboração de uma receita de conhecimento popular: o Rievelsback. METODOLOGIA 1) Seleção do prato a ser feito: o Rievelsback (de origem pomerana); 2) Pesquisa sobre a receita e execução deste prato na família, com os antepassados; 3) Apresentação do preparo do prato escolhido e gravação de vídeos e/ou fotos; 4) Fotografar a localidade e/ou propriedade da família; 5) Criar um folder de divulgação do produto. A apresentação de todos os trabalhos da turma foi realizada através de vídeos elaborados pelos alunos e familiares e publicados na página da escola no Facebook (Emef Rodolpho Kruger).

Assista à apresentação do *Projeto Sabores da Nossa Terra*.



EMEF Francisco Frömming

Turma autora: Jardim B
Professoras orientadoras: Gisele da Silva Corvello e
Sandra Bubolz

Título do Projeto: **Tradição colonial:**
sopa de galinha caipira
Categoria: Educação Infantil

Resumo: A turma do Jardim B pesquisou sobre a receita da deliciosa sopa de galinha caipira e de suas curiosidades. Os alunos, de acordo com suas vivências, realizaram entrevistas com seus familiares.

Assista à apresentação do *Projeto Tradição colonial: sopa de galinha caipira*.



EMEF Francisco Frömming

Turmas autoras: 1º ano A e 3º ano B
Professoras orientadoras: Gabriela Oliveira Altenburg e
Jeanine Steinmetz Bunde

Título do Projeto: **Café colonial:
delícias da cultura pomerana**

Categoria: Anos finais do Ensino Fundamental

Resumo: Ao longo da história da colonização pomerana em São Lourenço do Sul foram trazidos seus costumes e tradições que, com o passar dos tempos, foram perpetuadas na história e memória deste povo. Um dos costumes e heranças deixadas pela cultura pomerana e que foram perpassadas de geração em geração pelos descendentes pomeranos e que é, até hoje, uma marca deste povo, é o tradicional café pomerano. O café é uma das principais refeições do dia a dia das pessoas. Para o povo pomerano também é um momento de integração social e cultural, quando é oferecida uma mesa farta com diversas e deliciosas comidas típicas da gastronomia pomerana comumente encontradas em festas de casamentos, batizados, confirmações, aniversários, em empreendimentos locais e também no dia a dia.

Assista à apresentação do *Projeto Café colonial: delicias da cultura pomerana*.



EMEF Machado de Assis

Turmas autoras: Jardins A e B
Professoras orientadoras: Rosiane Mendes Marques
e Simone Pereira Ribeiro

Título do Projeto: **A magia do folclore**
Categoria: Educação Infantil

Resumo: O presente projeto tem por objetivo fomentar a pesquisa na educação infantil por meio da temática Folclore. Entendemos que o Folclore são manifestações culturais de grupos ou regiões transmitidas de geração para geração. O folclore brasileiro possui diversas lendas, cantigas, parlendas, adivinhas, brincadeiras, trava-línguas, comidas típicas, festas e outros que precisam ser conhecidos. Através de uma abordagem lúdica e encantadora, despertou-se nas crianças, através de contação de histórias, a vontade de conhecer e entender que a cultura do seu povo não está ligada só ao passado, mas está presente em nossa imaginação e faz parte do nosso cotidiano. Como objetivo geral deste projeto, pretendemos despertar e estimular o prazer pela cultura popular, valorizando as manifestações folclóricas e a diversidade cultural das regiões do Brasil. A proposta foi apresentada às turmas do Jardim A e B da EMEF Machado de Assis, ainda na modalidade de ensino remoto, e concluídos

nas aulas presenciais subsequentes. Na Educação Infantil, precisamos trabalhar os conteúdos escolhidos levando em conta as necessidades e interesses da faixa etária. Por isso, é muito interessante trabalhar nas aulas de música brincadeiras cantadas e cantigas de roda. São propostas que passam de geração em geração porque são fáceis de memorizar, geralmente contam pequenas historinhas, desenvolvem a oralidade, trabalham movimentos e interações. Muitas trazem para a sala de aula uma carga afetiva positiva, pois os pais e avós, muitas vezes, cantam essas músicas para as crianças. Nossos alunos se expressam por meio de seu corpo. Quando eles cantam, batem palmas, batem os pés, brincam de roda, arrastam o corpo imitando um animal, eles estão utilizando o seu corpo para trabalhar os aspectos psicomotores (emocionais, cognitivos e motores), fundamentais para seu desenvolvimento integral. Através das brincadeiras cantadas, parlendas, brincos, histórias cantadas do folclore foi possível desenvolver a oralidade e os aspectos psicomotores fundamentais para o desenvolvimento integral dos alunos. Não podemos nos esquecer que a criança tem direitos: conhecer-se, expressar, explorar, brincar, participar, conviver. O folclore, com sua riqueza de interações e brincadeiras, nos ajuda a garantir estes direitos em nossas aulas com nossos alunos.

Assista à apresentação do *Projeto A Magia do Folclore*.



EMEF Germano Hübner

*Estudante autor: Bernardo Radünz Seefeldt.
Professores orientadores: Claudia Ferreira
e Sérgio Flores*

Título do Projeto: **Rotinas e Saberes Pomeranos**
Categoria: Anos iniciais do Ensino Fundamental

Resumo: O estudo mostra um apanhado de rotinas caseiras dos alunos da escola, que demonstram pequenas tarefas da cultura popular relegada às crianças no interior do município de São Lourenço do Sul.

Assista à apresentação do *Projeto Rotinas e Saberes Pomeranos*.



Categoria:
Brincadeiras - Literatura Infantil -
Aprender brincando

EMEF Sady Hammes

Turma autora: Jardim B

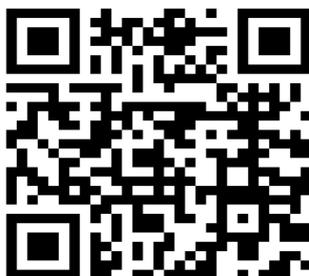
Professora orientadora: Verediana Fischer Castro

Título do Projeto: **Resgatando brincadeiras**

Categoria: Educação Infantil

Resumo: A brincadeira é um momento essencial para o desenvolvimento infantil. É a parte mais importante em um planejamento de qualidade. Através do brincar, a criança aprende, experimenta o mundo e várias possibilidades, elabora sua autonomia e organiza suas emoções. Então, após contar a história “A menina da cabeça quadrada”, foram realizadas várias atividades pensando no resgate do brincar.

Assista à apresentação do *Projeto Resgatando brincadeiras*.



EMEF Sady Hammes

*Professores orientadores: Magno Machado de Freitas
e Franciele Mendes Alves*

Turma autora: 91

*Julia Bonow Bartz Vitória Kuhn Krüger Luana Igansi
Scheer Fernanda Buchweitz Janaina Gomes de Araújo
Hiago Ribeiro Veiga Vagner Rodrigues Gonçalves Sara
Bartz Holz Sara Rodrigues de Moura*

Título do Projeto: As crônicas através do tempo

Categoria: Anos finais do Ensino Fundamental

Resumo: Neste ano de pandemia, os alunos participaram da Olimpíada de Língua Portuguesa. Eles deveriam produzir textos do gênero crônica. Participaram dessa atividade e, assim, surgiu a ideia de pesquisar a respeito de cronistas e suas crônicas, juntamente com o contexto histórico em que foram produzidas. Primeiramente, eles deveriam pesquisar através do “Portal da Crônica Brasileira”. Eles deveriam ler cinco crônicas e escolher um autor para pesquisar sobre sua obra e vida. Os autores escolhidos foram Rubem Braga e Clarice Lispector. Dessa forma, os estudantes pesquisaram e desenvolveram o seu trabalho. Como essa pesquisa foi interdisciplinar, com as disciplinas de Língua Portuguesa e História, eles fizeram uma linha do tempo de acordo com as crônicas selecionadas. Nesse sentido, eles deveriam re-

lacionar o período histórico, juntamente com os principais fatos ocorridos no Brasil e no Mundo. Então, as crônicas ficaram delimitadas entre 1949 (Pós 2ª Guerra Mundial) e 1990 (Pós Ditadura Militar). As crônicas selecionadas foram as seguintes: de Clarice Lispector: “Daqui a 25 anos” e “Banhos de mar”, e do autor Rubem Braga, “Um cartão de Paris”, “Lavoura”, “Visão do Mar”, “O Céu” e “A Última Visita”, cada uma delas expressando diferentes visões do mundo, muitas vezes de forma poética, mostrando a realidade do contexto em que foram produzidas. Percebe-se que este trabalho auxiliou os alunos em várias habilidades, tanto linguísticas quanto históricas. Em primeiro lugar, eles conseguiram entender que um texto se relaciona diretamente com o contexto de produção em que está inserido. Aprenderam a pesquisar, relacionar conhecimentos de diversas disciplinas, interpretar textos, neste caso, as crônicas; sintetizar dados, expressar suas descobertas através da oralidade, com a produção de vídeos com as informações importantes do trabalho.

Escute o relato da
estudante Fernanda
Buchweitz sobre o
*Trabalho As crônicas
através do tempo.*



Escute o relato da
estudante Fernanda
Buchweitz sobre o
*Trabalho As crônicas
através do tempo.*



Categoria:
Temas livres

EMEF Professora Marina Vargas

Turma autora: 2º ano B

Professora orientadora: Lediane dos Santos

Título do Projeto: **Remexendo no Baú do 2º Ano B**

Categoria: Anos finais do Ensino Fundamental

Resumo: Este projeto apresenta parte de algumas das atividades lúdicas e interativas que foram confeccionadas pela turma desde o início do ano letivo a fim de despertar o interesse dos alunos pelas atividades propostas, tornando-as mais atrativas e enriquecedoras. Percebendo a dificuldade e a falta de interesse de alguns alunos, no decorrer das aulas remotas, a professora achou por bem pesquisar novas estratégias para amenizar esse problema. Pensando na possibilidade de participação ativa dos alunos nas aulas, decidiu pesquisar no Google sugestões de jogos e atividades e propor aos alunos a confecção de recursos pedagógicos que tivessem relação com os assuntos que estavam estudando. Outra intenção foi despertar a conscientização a respeito do meio ambiente e a necessidade do reaproveitamento do lixo por meio da reciclagem. O projeto “Remexendo no Baú do 2º ano B” é apresentado por 7 (sete) alunos que explicam como confeccionaram e utilizaram alguns dos tesouros con-

tidos no baú do 2º ano B. Os recursos pedagógicos que irão apresentar são ideias encontradas na internet e colocadas em prática. Os materiais confeccionados pelos alunos são chamados de tesouros porque através deles foram construídos e consolidados muitos conhecimentos. São eles: Papa-Frase (adaptado), Fábrica de Textos, Fichas Sobrepostas, Carteirinha (adaptado), Máquina de Calcular, Trilha do Dobro e Triplo e Dados de Frases. Esses tesouros, entre outros, proporcionaram uma aprendizagem interativa e lúdica que facilitaram a compreensão e a aprendizagem dos alunos em muitos assuntos relacionados às disciplinas de Língua Portuguesa e Matemática. Contudo, utilizar atividades lúdicas durante o processo de ensino e aprendizagem foi e está sendo de grande valia para o desenvolvimento dos alunos. A turma do 2º ano B continua confeccionando, usando e colecionando os seus tesouros.

Assista à apresentação do
*Projeto Remexendo no
Baú do 2º Ano B.*



Escute o áudio da
estudante Isabela do 3º
ano B sobre o *Projeto
Remexendo o Baú:*



EMEF Padre Maximiliano Strauss

*Estudantes autores: Geison Krüger,
João Pedro Soares Petri, Luis Miguel Stocker Ayres
e Yasmim Corrêa Soares*

*Professores orientadores: Cristiane de Amaral Souza Hax,
Inajara Goretti Padilha e Melissa dos Santos Ribeiro*

Título do Projeto: **Conhecendo os animais exóticos**

Categoria: Anos finais do Ensino Fundamental

Resumo: O projeto tem como finalidade explorar animais exóticos e silvestres conhecidos pelos alunos e no entorno de suas localidades, identificando as localidades de suas residências no mapa do município, assim como o habitat destes animais.

Assista à apresentação do *Projeto Conhecendo os animais exóticos*.



EMEF Professora Marina Vargas

Turmas autoras: Jardins A e B
Professora orientadora: Viviane Schwartz Marques
e Bruna Silva Soares

**Título do Projeto: Sirvam nossas Façanhas...
Conhecendo e Valorizando nossas Tradições!**

Categoria: Educação Infantil

Resumo: A Semana Farroupilha é uma data muito comemorada no Rio Grande do Sul. Com isto buscamos estimular a valorização da cultura gaúcha dos educandos, possibilitando-lhes refletir sobre a relevância dos hábitos culturais e principalmente incentivar a preservação desses hábitos como marcas de identidade social e exteriorização de valores pessoais, através de atividades lúdicas e prazerosas, despertando curiosidade das lendas e resgatando a valorização de músicas, trajes, comidas típicas e costumes.

Assista à apresentação do *Projeto Sirvam nossas Façanhas... Conhecendo e Valorizando nossas Tradições!*



EMEI Mundo Encantado

Turmas autoras: Jardins A e B
Professoras orientadoras: Ana Paula Erdmann Gouvêa,
Ana Paula Oliveira Fonseca, Juliana Berger
e Carmem Lopes Contreira

Título do Projeto: **Jardim Encantado**

Categoria: Educação Infantil

Resumo: O projeto “Jardim Encantado” será desenvolvido pelas turmas dos Jardins A e B, tendo em vista que a E.M.E.I. Mundo Encantado possui uma área para ser desenvolvido. Assim surge a ideia de melhorar seu aspecto e transformá-la em um belo jardim. Diante dos problemas ambientais causados pelo homem, a escola tem o dever de formar cidadãos conscientes da sua responsabilidade com o meio ambiente. Serão desenvolvidas atividades de jardinagem e reciclagem que contribuirão para a melhoria da qualidade de vida de nossas crianças e comunidade, como também para o embelezamento. Acreditamos que é na Educação Infantil que se planta as primeiras sementes para o amor e o respeito à natureza. O tema ainda se torna pertinente para esta época, pois neste mesmo momento estamos comemorando o “Dia da Árvore”, 21 de setembro, e o “Dia Internacional da Paz”

que vem de encontro ao tema com seus princípios de sustentabilidade e respeito, como também a primavera, nova estação que começa no dia 22 de setembro. Durante a estação, o clima é mais ameno em relação ao inverno. A época é associada ao reflorescimento das plantas.

Assista à apresentação do *Projeto Jardim Encantado*.



EME Pequeno Aprendiz

*Turma autora: Maternal II Cristof, Elisa, Pietro, Enzo,
Davi, Maria Hellena, Rafael, Samuel, Pedro Henrique,
Gabrielly e Vagner
Professoras orientadoras: Vanessa Garcia Machado*

Título do Projeto: **Brincando e aprendendo com as
experiências práticas**
Categoria: Educação Infantil

Resumo: Esse projeto foi elaborado de acordo com temas propostos para a turma do maternal II, no ano de 2021. Eu, enquanto professora de educação infantil, sou consciente de minha responsabilidade em contribuir com a formação dos sujeitos desde a primeira infância. Sendo assim, percebo a necessidade de trabalhar com atividades que possibilitem a exploração e manipulação de diferentes materiais. Portanto, o referido projeto visa valorizar o papel das experiências práticas na Educação Infantil e a importância de a criança interagir e manipular os objetos, para que os conhecimentos sobre o mesmo se tornem mais significativos e prazerosos. Esse propósito só se dá através de atividades de criação e manipulação de materiais concretos, para que os alunos possam expressar sentimentos e experimentar durante o

processo criativo.

O trabalho proporcionou um universo de descobertas, fazendo com que as crianças ampliassem sua percepção de mundo, contribuindo com o desenvolvimento dos sentidos, exercitando suas habilidades motoras, criativas, cognitivas e oralidade, multiplicando conhecimentos e levando-os a descobrir suas potencialidades. O projeto possibilitou desenvolver atividades práticas que contemplassem o meio ambiente através da reciclagem, dos elementos naturais descartados pela própria natureza e colorantes naturais, com os quais foram trabalhadas as cores, formas, imagens, números, criatividade, oralidade, sentimentos, percepção visual, texturas e outros. Dessa forma contemplou os campos de experiências e seus respectivos direitos de aprendizagem de acordo com a BNCC, “Eu, o outro e nós” (conviver e conhecer-se), “Corpo gesto e movimento” (brincar e conhecer-se), “Traço, sons, cores e formas” (expressar-se e participar), “Escuta, fala, pensamento e imaginação” (explorar) e “Espaços, tempos quantidade, relações e transformações” (explorar e expressar-se).

Todas as atividades foram introduzidas, aprofundadas e consolidadas com o auxílio dos recursos tecnológicos, utilizando vídeos explicativos, orientações, demonstrações e interações entre professora/aluno/família. Diante das atividades aqui propostas e realizadas, foi possível perceber o envolvimento das crianças e de seus responsáveis. Nos registros fotográficos e nos vídeos dos alunos realizando as atividades desenvolvidas neste trabalho é possível perceber o brilho e o encantamento no olhar das crianças com a manipulação dos objetos, o desenvolvimento e o resultado obtido no término da atividade. Apesar de o projeto ainda não estar concluído, é possível perceber que está atingindo seus principais objetivos, que é oferecer atividades lúdicas

e práticas para chegar ao objeto do conhecimento; utilizar o brincar no processo de ensino aprendizagem; envolver aluno, família e professora numa relação dialógica, de cooperação e de comprometimento com a educação.

Assista à apresentação do *Projeto Brincando e aprendendo com as experiências práticas*.



EMEI Primeiros Passos

Turma autora: Maternal I
Professoras orientadoras: Graciela Santos de Souza

Título do Projeto: **Para um pequeno curioso,
o céu é o limite!**

Categoria: Educação Infantil

Resumo: Nesses últimos meses de pandemia, em que muito se fala na Ciência, sua importância e contribuições para a nossa sociedade, surgiu a necessidade de fazer um projeto voltado para a abordagem das ciências e suas práticas na Educação Infantil. A ciência tem suas particularidades e seu ensino requer uma atenção especial. No mundo em que vivemos, onde os avanços tecnológicos é que regem tudo, o desenvolvimento científico exerce um papel fundamental para formar o cidadão. E para auxiliar esta busca pelo saber, a escola tenta se renovar em suas metodologias de ensino, agora no formato *online*, para não ficar desatualizada. A ideia aqui é propor aulas adaptadas para a educação infantil, com situações-problema relacionadas ao cotidiano do aluno que o leve à observação, à reflexão, instigar a curiosidade e o aprendizado. Visto que a Educação tem o poder de transformar a vida das pessoas e essas pessoas de mudarem o

mundo, o cotidiano, enfim as crianças são o futuro. E o que queremos no futuro? O Professor forma todas as profissões. Daí a necessidade de trabalhar ciências, também de forma lúdica, estimulando a observação de fenômenos e experimentos, o aluno sentindo-se motivado a aprender enquanto se diverte. Diante de todas essas inquietações, surgiu uma personagem, “A cientista e os seus ajudantes”, para tornar as aulas *online* ainda mais divertidas, atrativas e estimular o imaginário dos alunos e suas famílias.

Assista à apresentação do *Projeto Para um pequeno curioso, o céu é o limite!*



EMEF Castro Alves

Estudante autor: Theodoro Quevedo Leite
Professora orientadora: Adriana Mailan Bandeira

Título do Projeto: **Gamificação - Uma Aprendizagem Baseada em Elementos de Jogos**

Categoria: Anos finais do Ensino Fundamental

Resumo: A crescente desmotivação pelas aulas remotas e realizar atividades na área da educação física à distância foi um desafio muito grande. Utilizar elementos de jogos em sala de aula se tornou uma alternativa viável para motivar os alunos. Ao usar elementos de jogos nas aulas, o aprendizado se torna mais envolvente e promove uma postura mais exploratória e ativa dos estudantes.

Assista à apresentação do *Projeto Gamificação - Uma Aprendizagem Baseada em Elementos de Jogos*.



EMEF Luís Antônio de Abreu Moraes

*Estudantes autores: Emily Wegner klug,
Miguel Froner Schneider, Ricardo Lüdker Priebe,
Livia Carvalho Soares e Thais Pereira Milgarejo
Professoras orientadoras: Elaine Duarte Bueno
e Cátia Soares*

Título do Projeto: **Nossa escola tem história**
Categoria: Anos finais do Ensino Fundamental

Resumo: “Nossa Escola Tem Memória: pesquisa e estudo” é uma contribuição dos alunos, professores e funcionários, com o propósito de reconhecerem-se como protagonistas e produtores de suas histórias. O trabalho tem como objetivo resgatar a história da escola, sem deixar que se apague ao longo do tempo. Neste sentido, a memória representa uma ferramenta de grande valor, tendo por finalidade formar um acervo de arquivos e dados para consultas sobre o passado e presente da Escola Luís Antônio. O referido estudo de pesquisa, além da contribuição fundamental das turmas 21 e 41 com os projetos sobre Coronavírus, Aniversário da Escola, Meio Ambiente e Cantinho Junino. Também contou com os registros fotográficos, entrevistas e depoimentos dos professores, funcionários e demais alunos que fizeram ou fazem parte da referida escola. Desta forma, o projeto “Nossa

Escola Tem Memória” procurou valorizar histórias de todos os tempos e segmentos do educandário, possibilitando a construção de uma rede de experiências e conhecimentos que integram de forma articulada o universo educacional.

Assista à apresentação do *Projeto Nossa escola tem história*.



EMEF Machado de Assis

Turma autora: 1º ano

Professora orientadora: Scheila Krüger

Título do Projeto: **Uma Aventura no Mundo das Cores**

Categoria: Anos finais do Ensino Fundamental

Resumo: “Uma Aventura no Mundo das Cores” foi um projeto idealizado pela turma do 1º ano da EMEF Machado de Assis, juntamente com a professora Scheila Krüger. O presente projeto surgiu a partir das curiosidades da turma em descobrir a origem do arco-íris, das cores e como se dava o colorir o mundo. Na ocasião, por ensino remoto (via Google Meet), a turma elencou suas dúvidas e a professora anotou os questionamentos da pesquisa. Os objetivos foram despertar o interesse dos alunos sobre as diferenças das cores primárias e secundárias; experimentar as misturas das cores; descobrir o colorido do mundo; experimentar com cores. Ao fim do projeto, a turma do 1º ano entendeu que as cores fazem parte do nosso dia a dia e são impregnadas de simbologia e significados. Na natureza, estão distribuídas harmoniosamente, inspirando o homem na hora de sua aplicação nas artes, na moda, na publicidade, enfim, em toda nossa sociedade.

Assista à apresentação do *Projeto Uma Aventura no Mundo das Cores*.

