

# As Literaturas de Língua Inglêsa nos livros didáticos

GUIA DE APOIO AO  
PROFESSOR



## Introdução

Olá, Professor(a)! Este breve guia tem por intuito servir de auxílio aos docentes que nutrem interesse pelas Literaturas de Língua Inglesa e gostariam de abordá-las nas aulas de inglês.

A dificuldade de acesso aos livros originais em Língua Inglesa é um empecilho para quem deseja trabalhar com esses textos. Por isso, esse guia direcionou o olhar para os livros didáticos, um recurso de fácil acesso a todos e que pode ser adaptado para diversos contextos!

Considerando que cada coleção didática possui uma perspectiva própria, o guia propõe uma leitura inicial, com os passos **1** e **2**, voltados para o processo de seleção e escolha dos materiais que serão adotados com base no direcionamento que as coleções trazem em relação à Literatura.

Após a seleção do material, o guia desenvolve, no passo **3**, perguntas norteadoras para um planejamento a partir dos textos presentes nos livros didáticos. Vale ressaltar que é você, docente, quem decide quais aspectos serão relevantes para o seu grupo e para a sua aula!

**Bom planejamento!**



# Passo 1: Manual do livro

O material a seguir serve de apoio para você, professor(a), que deseja verificar se o material que irá adotar para as suas aulas possui um direcionamento para as Literaturas de Língua Inglesa. Primeiro, vamos dar uma olhada no Manual ou Guia do professor.

CRITÉRIO	GRAU DE CORRESPONDÊNCIA			
	Não apresenta	Apresenta superficialmente	Apresenta parcialmente	Apresenta significativamente
Deixa claro qual é a perspectiva de língua e literatura dos autores				<input type="checkbox"/>
O texto literário é tratado como parte intrínseca da atividade de <i>reading</i>				
Faz referência ao uso das literaturas de língua inglesa				
Traz orientações de como trabalhar com textos literários				

## Observações adicionais

---

---

---

---

---

## Passo 2: Análise do material

Neste passo, é importante perceber se as atividades do livro refletem a perspectiva do material. Além disso, é importante verificar se há um número de textos literários suficiente para que possam ser explorados ao longo do ano!

Os critérios podem ter um peso maior ou menor de acordo com a sua perspectiva.

CRITÉRIO	GRAU DE CORRESPONDÊNCIA			
	Não apresenta	Apresenta superficialmente	Apresenta parcialmente	Apresenta significativamente
Possui atividades que utilizam textos literários				
Há diversidade de gêneros literários				
O livro leva em consideração o contexto de produção da obra				
O livro trabalha com as variações linguísticas inseridas na literatura				
O material estabelece pontos de contato entre o texto e a cultura do aluno				
O livro didático inclui atividades que integrem o tópico linguístico à temática trabalhada				

### Observações adicionais

---



---



---

## Passo 3: Planejamento

Com o material analisado e o texto selecionado, agora é o momento de planejar o seu projeto! Utilize as perguntas a seguir como um direcionamento para escolher as atividades e adaptá-las para o seu contexto.

Esta primeira parte é direcionada para os dados básicos do material escolhido e o seu preenchimento é opcional.

FOCO	DADOS	
<b>Livro didático</b>	Livro	
	Unidade	
	Tópico linguístico da unidade	
<b>Texto literário</b>	Título do texto literário	
	Autor	
<b>Execução</b>	Objetivos	
	Número de aulas/ períodos disponíveis	
	Número de alunos	
	Outros recursos disponíveis	

Caso haja materiais extras ou informações relevantes fora do livro, anote aqui:

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



